
「王子ロビーコンサート@銀座」開催のお知らせ

王子ホールディングス株式会社(社長:加来 正年、本社:東京都中央区)は、王子ホールと共催で、当社本社本館1階ロビーにて「王子ロビーコンサート@銀座」を開催することをお知らせいたします。

本公演は、平日の12時15分～12時45分に開催するクラシックの無料コンサートです。

銀座の地域住民の皆様や来訪者の皆様に、ランチタイムの時間に気軽に参加していただくことにより、クラシック音楽に親しみを持っていただくとともに、若手演奏家の育成の場としての機能も果たしていきます。

なお、今年度は3回の開催を予定しております。

【第1回開催概要】

出演:大関万結 Mayu Ozeki (ヴァイオリン)

日時:2019年11月29日(金) 12時15分～12時45分

【第2回開催概要】

出演:伊東 裕 Yu Ito (チェロ)

日時:2020年1月27日(月) 12時15分～12時45分

【第3回開催概要】

出演:小林壱成 Issei Kobayashi (ヴァイオリン)

日時:2020年3月31日(火) 12時15分～12時45分

【開催場所】

王子ホールディングス本社本館1階ロビー

東京都中央区銀座4-7-5

共催:王子ホール

<https://www.ojihall.jp/>

本件に関する問い合わせ先

王子ホールディングス株式会社 広報IR室

TEL:03-3563-4523 E-mail:oji-holdings@oji-gr.com

OJI Lobby Concert

第1回

王子ロビーコンサート@銀座

銀座の昼に聴く 若き才能の奏で

出演: **大関万結** (ヴァイオリン)
Mayu Ozeki (Violin)

program

J.S.バッハ: シャコンヌ
エルンスト: 夏の名残の薔薇

バッハのシャコンヌは無伴奏ヴァイオリン曲の最高峰。気宇壮大な音楽はピアノ、ギターなど他の楽器でも演奏されます。一方エルンストの「夏の名残の薔薇」は超絶技巧の変奏曲。史上最強のヴァイオリニスト、パガニーニの追っかけだったエルンストが負けじと作っただけに魔法のような技巧がてんこ盛り。

2019年 11月29日 (金)

12時15分~12時45分

王子ホールディングス本社本館1階ロビー
(東京都中央区銀座4-7-5)

入場無料

問い合わせ先
03-3563-1111

東急プラザ銀座		
	数寄屋橋交差点	
三愛	和光	銀座通り
銀座四丁目交差点	三越	松屋
晴海通り	三越	王子HD本館

access

- 地下鉄 銀座駅 A12出口より 徒歩1分
- 都営地下鉄 東銀座駅 A2出口より 徒歩2分
- 地下鉄 有楽町線 銀座一丁目駅 9出口より 徒歩5分
- JR有楽町線 銀座口より 徒歩7分



王子ホールは文化庁が推進する「東京アート&ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。

大関万結 (ヴァイオリン)

2017年、第5回ヤッシャ・ハイフェッツ国際ヴァイオリン・コンクールファイナリスト。また第86回日本音楽コンクール第1位。18年東京都知事賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業し、桐朋学園大学ソリストディプロマコース2年に全額免除特待生として在籍。現在ルームミュージックファンデーション奨学生として、ウィーン私立音楽芸術大学で研鑽を積んでいる。